

arthur.marie@gmx.com

+33 7 81 57 13 09

www.anonarc.com

## Expériences

### Courts-métrages et projets vidéos

Chips · réalisation, scénario et montage · 24HFP · 2019

AnonArc · projet individuel · 2018

Venomous master · projet individuel · 2018

Strait jacket workers · projet individuel · 2018

En attendant la pluie · réalisation, scénario et montage · 2018

Société de jeu · réalisation et montage · 24HFP · 2018

Bleu · projet individuel · 2017

Relative liberté · réalisation et scénario · 2016

### Projets artistiques

Nuances · Série de photographies et exposition personnelle à la  
Conciergerie · La motte servolex · 2019

Connexions · Installation interactive · Nuit de la création · 2018

La pluie · Installation audiovisuelle · Nuit de la création · 2017

### Photographe et vidéaste indépendant

TEDx Chambéry · aftermovie et captation · 2017 · 2018

TEDx UniversitéLyon3 · aftermovie et photo · 2018 · 2019

Concert de Dianne Reeves à l'auditorium de Lyon · 2018

### Salariat en entreprise

Guichon Valves · 1 mois · photographe et graphiste · 2016

B4F · 6 mois · webdesigner · 2018 - 2019

## Formation

### DUT MMI · 2016 - 2018

Métiers du Multimédia et de l'Internet · Membre du BDE

### BAC Scientifique SI · 2016

Mention très bien · Membre du CA et du CVL

CF UNSS Raid 2014 · 2015 (3ème) · 2016 · Ski de fond 2016

## Loisirs

### Culturels

Cinéma d'art et d'essai

Art contemporain (Performances · Installations)

Musique (Jazz · Hip hop · Rock · Électro)

Réalisation de courts métrages · Photographie

### Sportifs

Montagne · Randonnée · Ski de fond

VTT · Fixie · Slackline

## Compétences

### Linguistiques

Français · Anglais

### Humaines

Gestion d'équipe · Autodidacte

Polyvalent · Autonome

### Logicielles

Illustrator · Photoshop · InDesign

Première Pro · After Effects

DaVinci Resolve · Protools

### Matérielles

Fuji XT3 · Sony A6300 · A7 · FS5

Zoom H4N · H5

Steadycam · Gimbal

### Techniques

Prise de vue photo - vidéo · Prise de son

Montage · Mixage · Post-production

Graphisme · Motion-design